
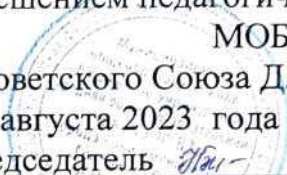


МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 83 города СОЧИ
ИМ. ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Д.М.ЯЗЫДЖЯНА

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
МОБУ СОШ № 83
им. Героя Советского Союза Д.М. Языджяна
от 30 августа 2023 года протокол № 1
Председатель  Н.Н.Босых



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

элективного курса по русскому языку

«Искусство устной и письменной речи»

Уровень образования (класс) среднее общее образование, 10-11 класс

Количество часов 69

Учитель Ковдря Надежда Васильевна, Дмитриева Вера Ивановна

Программа разработана на основе авторской программы элективного курса по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательной школы «Искусство устной и письменной речи», автор-составитель С.И. Львова, М. «Мнемозина», 2009.

1. Пояснительная записка.

Данная рабочая программа элективного курса по русскому языку «Искусство устной и письменной речи» составлена на основе государственной Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений 5-11 классы// Основной курс// Элективные курсы, автор-составитель С.И.Львова, Москва, «Мнемозина»,2009.

2. Общая характеристика предмета, курса.

В связи с тем, что при выполнении заданий ЕГЭ наибольшие затруднения вызывает написание сочинений (часть С), данный элективный курс наиболее целесообразен в 10-11 классе.

Цель курса заключается в совершенствовании и развитии навыков порождения содержательной, правильной, выразительной, воздействующей речи в устной и письменной форме. В связи с этим старшеклассники должны освоить основные способы оптимизации речевого общения:

- создавать тексты различных стилей и жанров;
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой, ситуацией общения;
- владеть различными видами диалога и монолога;
- соблюдать нормы построения текста;

Программа нацеливает на

- совершенствование навыков осмысленного выбора вида чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, что вооружит старшеклассников способностью свободно ориентироваться в текстах, представленных в печатном
- Таким образом, в результате элективный курс поможет поднять общекультурный уровень современного школьника, чтобы он мог продолжить обучение в образовательном учреждении высшей школы, владея новыми информационными коммуникационными технологиями.

3. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.

В соответствии с учебным планом школы на изучение элективного курса «Искусство устной и письменной речи» отводится 69 часов (35 в 10 классе и 34 в 11 классе)

Класс	Программа С.И.Львовой	Рабочая программа
10 класс	34	35
11 класс	34	34
Итого	68	69

Рабочая программа сохраняет структуру авторской, порядок тем не изменен.

Однако в связи с тем, что по базисному плану школы отведено 35 учебных недель вместо 34, предложенных С.И.Львовой, в 10 классе 1 час добавлен на раздел «Особенности устной и письменной речи».

4. Содержание учебного предмета:

Таким образом, структура программы выглядит следующим образом:

Раздел	Программа С.И.Львовой	Рабочая программа
Функциональные разновидности русского языка	16	16
Виды речевой деятельности	6	6
Особенности устной и письменной речи	12	13

11 класс:

Раздел	Программа С.И.Львовой	Рабочая программа
Сбор материала для письменного и устного высказывания	5	5
Развитие основной мысли в письменном и устном высказывании	6	6
Точность и правильность письменного и устного высказывания, уместность используемых средств	6	6
Средства эмоционального воздействия на читателя и слушателя	6	6
Публичная защита реферата	10	10

Для создания естественных условий для совершенствования речевых навыков предлагается чаще обращаться к такой форме обучения, как семинар.

5. Тематическое планирование.

10 класс

Функциональные разновидности русского языка (16)
Функциональные стили как функциональные разновидности русского языка
Научный стиль, сферы его использования, назначение
Основные жанры научного стиля
Учебно-научный стиль. Культура учебно-научного общения
Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение
Основные жанры официально-делового стиля. Форма делового документа
Публицистический стиль, сферы его использования, назначение
Основные признаки публицистического стиля
Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля
Основные жанры публицистического стиля
Понятие публичной речи
Разговорная речь, сферы ее использования, назначение
Культура разговорной речи
Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка
Основные признаки художественной речи
Основные признаки художественной речи
Виды речевой деятельности(6)
Речь как деятельность
Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо
Чтение как вид речевой деятельности. Использование разных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи
Аудирование как вид речевой деятельности
Говорение как вид речевой деятельности
Письмо как вид речевой деятельности. Культура письма
Особенности устной и письменной речи (13)
Особенности устной речи. Диалог и монолог как разновидности устной речи
Возможность возвращения к написанному, совершенствование текста
Основные требования к содержанию, построению и языковому оформлению устного высказывания

Риторика как искусство мыслить и говорить
Особенности письменной речи
Формы письменных высказываний и их признаки: письма, записки, деловые бумаги
Формы письменных высказываний и их признаки: рецензии, статьи
Формы письменных высказываний и их признаки: сочинения (разные типы)
Формы письменных высказываний и их признаки: конспект, план, реферат
Основные требования к содержанию, построению и языковому оформлению письменного высказывания
Образцы русской письменной речи
Речевая культура использования технических средств коммуникации
Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета

11 класс:

Сбор материала для письменного и устного высказывания(5)
Выбор темы реферата (доклада) и обдумывание основной мысли
Работа над содержанием речи. Анализ литературы по теме
Организация самостоятельной поисковой деятельности с использованием интернет-ресурсов в процессе подбора материала по теме
Отбор наиболее удачных и ярких доказательств основной мысли. Тезисы и аргументы
Способы цитирования в письменном пересказе.
Развитие основной мысли в письменном и устном высказывании (6)
Составление предварительного плана. Продумывание композиции высказывания.
Вступление как способ введения основной мысли. Виды и формы вступления.
Основная часть речевого высказывания. Виды аргументов
Заключение и основная мысль текста
Смысловые части устного высказывания и абзац
Логичность и упорядоченность мысли как требование к письменному и устному речевому высказыванию
Точность и правильность письменного и устного высказывания, уместность используемых средств (6)
Точность передачи мысли как важное требование к письменному и устному высказыванию
Языковая норма и ее признаки. Вариативность норм.
Нормативные словари современного русского языка
Уместное использование языковых средств с учетом особенностей речевой ситуации
Лексическая и грамматическая синонимия как источник точности, ясности и стилистической уместности речи.
Оценка точности, чистоты, выразительности и уместности речевого высказывания.
Средства эмоционального воздействия на читателя и слушателя (6)
Выразительность речи.
Использование в письменном высказывании средств эмоционального воздействия на читателя.
Стилистические фигуры и особенности их использования в письменной речи
Использование в публичном выступлении средств эмоционального воздействия на слушателя.
Жест, мимика, тон, темп высказывания как средства эмоционального воздействия на слушателя.
Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной, публицистической сферах общения.
Публичная защита реферата (10)
Психолого-физиологическая подготовка к выступлению.
Выработка уверенности в себе
Репетиция речи. Продумывание внешнего вида.
Основные критерии оценки выступления на защите реферата
Публичная защита реферата

Публичная защита реферата
Написание сочинения по исходному тексту
Написание сочинения по исходному тексту
Написание сочинения по исходному тексту
Написание сочинения по исходному тексту
Итоговый урок

6. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

1. Печатные пособия.

- Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. «Занимательная стилистика», М, 1989
- Львова С.И. «Язык в речевом общении, М, 1992
- Кохтев Н.Н.»Риторика»,М,1994
- Розенталь Д.Э. «А как сказать лучше?»-М,1988
- Словари
- Н.А.Сенина «Русский язык ЕГЭ_2010 вступительные испытания»-« Легион», Ростов- на -Дону,2010
- А.Д.Дейкина, Т.М.Пахнова «Русский язык. Учебник-практикум для старших классов», Москва, «Вербум-М»,2006

2. Технические средства обучения.

- Интерактивная доска
- Ноутбук
- Принтер

3. Цифровые и электронные образовательные ресурсы.

4. Демонстрационные пособия: таблицы

7. Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса.

Данный элективный курс поможет поднять общекультурный уровень современного школьника.

В результате обучения старшеклассник получает возможность совершенствоваться и расширять круг общеучебных умений и навыков:

- Целенаправленный поиск информации в источниках разного типа,
- Критическое оценивание ее достоверности,
- Развернутое обоснование своей позиции,
- Оценка и редактирование текста,
- Следование этическим нормам и т.п.

Результаты изучения курса полностью соответствуют Стандарту. Требования направлены на реализацию деятельностного, практикоориентированного, личностно ориентированного подходов; освоение учащимися интеллектуальной и практической деятельности; овладение знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни, позволяющими ориентироваться в окружающем мире, значимыми для сохранения окружающей среды и собственного здоровья.

Согласовано
 Протокол заседания МО
 учителей гуманитарного цикла

 №1 от 26.08.2022

Согласовано
 Зам директора по УВР
 _____ (Устьян О.С.)

_____ 2022